



小罅可以潰堤，
微隙可以伤谊，
防微能够杜渐，
知错能够弭患。

星云大师 / Venerable Master Hsing Yun

人間福報

The Merit Times
Brasil

佛光山如來寺Templo Zu Lai
Estrada Fernando Nobre, 1461
06705-490, Cotia-SP-Brasil
Tel: (55 11) 3500-3600
zulai@templozulai.org.br
www.templozulai.org.br

星云说佛

闻法的重要

文 / 星云大师

闻为今世利，亦致後世福；
积闻成圣智，是能散忧恚。

——《法句经》

在《法句经》里有四句偈，闻为今世利，亦致後世福；积闻成圣智，是能散忧恚」，说明了闻法的重要。

所有的佛经，第一句话都是「如是我闻」，因为听闻可以成就智慧，听闻可以断除诸恶烦恼，涵养福德，进而成就圣贤，远离忧虑瞋恚。现在的青少年有时候不容易进步，主要原因是不懂得听闻，比方师长的劝诱、教诲，他不听、不接受，依然故我，所以很多道理无法进入心田。因此在《成佛之道》提到：「由闻知诸法，由闻遮众恶，由闻断无义，由闻得涅槃。」可以说，佛法的一切善法功德，都是由闻法而来。佛法里讲到闻法，要「如器受於水，如地植於种，应离三种失」，应该远离的是哪三种过失呢？

好比一个茶杯，要倒水进去，必须：第一、杯子里面是乾淨的；第二、杯子不能有漏洞；第三、茶杯不能覆盖起来。我们的心就如同一个器皿，如果心中存有成见、偏见，再好的佛法进入都会变质；心太混乱、不专注，就如同这个器皿有了破洞，即使听闻佛法，很快就会忘记；或者心中贡高我慢、充满怀疑，就像一个倒覆的茶杯，水无法注入其中，佛法也不能入心。

此外，心「如地植於种」，要在大地上播种，也有三种过失是必须远离的：第一、要将种子种在土地里，不能栽种到石块或水泥板上，否则种子长不出来；第二、不能在杂草太多的地方栽种；第三、不能只是把种子浅浅地放在土地表面，否则没有多久，就会被鸟雀衔走了。这是什麼意思呢？一个人的「心」太刚强，就像地面太过坚硬，种子既不能扎根，也难以生长。人的杂念妄想太多，就好比土地上杂草丛生，菩提种子都给杂草覆盖下去了，如何能成长？人的善根种子不能深植，就好比种苗不够深入，佛法无法增长势力。因此我们听闻佛法，要能远离这些过失。

听闻有很大的利益，但也要会听善听，像现在很多人虽有信仰，但没有真正听闻，可说是信佛的人很多，学佛的人很少。会听善听，才能谛受佛法，成就智慧！

生命画语

让阳光穿入

文与图 / 吴孟樵

说时晴，瞬时雨。

经常是这样的：外出前，在楼上窗户观看到的是没雨的景象；一下楼，却是雨。那是雨躲在阳光的背后？或是阳光夹带了雨至大地？

就像我们的心情，当下暖和著，为一小事快乐无比，却又突然地在内心下起雨。

雨说：「你忘了，我的雨水可以冲刷洗涤尘埃。」是呀！大地亮起粉红、金橘、蓝彩色……。

佛光山添龙象 承担弘法度众家业

【人间社记者李生凤高雄报导】2025年伊始，佛光山喜添佛门龙象！1月2日，15位来自台湾、马来西亚、新加坡、日本、印尼等地的青年，发心出家入道，正式加入僧团，成为佛光山第3代弟子。出家典礼於大悲殿举行，恭请依止大和尚、佛光山住持心保和尚，为发心出家者圆顶剃度及为入道者授证，300位亲属观礼。

心保和尚为出家青年剃除须发，画下三刀，象徵「愿断一切恶事，愿修一切善行，愿度一切众生，果证圆满菩提」。发心出家入道青年，在观世音菩萨面前誓愿远离俗缘，尽形寿出家为僧，上求佛道，下化众生。

发心修行最吉祥 全山大众祝福

传灯会会长慈容法师叮咛，仪式是一时的，出家是一生一世的。告诉在场佛光亲属，在佛光山，无论衣食住行医疗，或是进修、职务轮调都有制度依循，大家可以安心儿女在此出家。

心保和尚带领新出家徒众，前往礼拜佛光山开山祖师星云大师，在大师法像前，至诚顶礼三拜，恭读〈为出家入道者祈愿文〉，祈愿所有僧伽龙象都能发挥所长，在弘法的旅途中，都能坚固自己的道心。心保和尚开示，发心修行是世间最吉祥的事。经典有说不退转於阿耨多罗三藐三菩提，如同大师说过的「永不退票」，勉励为入道者努力，透过修持菩萨道、菩萨行，成就无上正等正觉。颁授大师一笔字「佛」字，予新出家徒众。

佛门揽胜

云南大理高僧殿

文与图 / 宋玉澄



↑高僧殿供奉了9位出家为僧的大理国王圣像。

高僧，指高蹈独绝或德行崇高且修行有果的僧伽，有时也用於对佛门比丘的尊称。

撇开礼貌的称谓，有高僧，就有高僧传。第1部《高僧传》含序共14卷，由南梁僧人慧皎所撰，记录东汉永平至南梁天监期间257位僧



快乐的事可以像是稻穗一束束地拢起，建筑出一处花园，赏心悦目。建筑的转场，如同「转念」。转念犹如东西方的佛学、哲学时常提到的「空无」。

哲学小说《里斯本夜车》（被改编为同名电影）如此论述空无：墙後是一片空无，连黑暗都不存在。

我涂鸦时，让阳光穿入，舒暖人心。



下午於云来集座谈，心保和尚与新出家徒众及亲属接心，表示成为佛光山弟子和佛门亲家，会发现自己的世界变宽变广，大师给予的修行空间遍及五大洲，佛光山的道场就在全世界。

传灯会副会长妙土法师说明传灯会的职责，以及孩子在佛光山出家，面向的是全世界。传灯会副会长觉容法师提到，出家从过去会遭到异样眼光，到现在是欢喜子女出家的时代变化，感谢大师为佛教所做的努力。

男众传灯会执行长慧屏法师分享因为自己出家，反而给了父母最周全的照顾。座谈由佛光山丛林学院院长妙南法师主持。

家属们欢喜分享子女出家感想，明展师的父亲林永丰强调，不能只看眼前，要想到长远。若干年後就

人事迹。

〈自序〉中说：「自前代所撰，多曰名僧，然名者本实之宾也，若实行潜光，则高而不名；寡德适时，则名而不高。名而不高，本非所纪；高而不名，则备今录。」解释名僧并不等同高僧，能入传的高僧，应是潜光实行有效有功，不求闻达的出家人。

但凡事皆有例外。云南大理崇圣寺内有座高僧殿，里面供奉的高僧圣像，却是大理国317年历史中，九位在崇圣寺出家为僧的国王。

2023年7月，我徘徊在整修中无法入内的大殿外，窥探殿内数座高大立像，据说其高4米。帝王，是人间位阶的天花板，身长4米，更是「出人头地」的高人，供列高僧殿也算合理合情。

不过让人好奇的是：为何大理国22代、近三分之一的国王（最後3位因被蒙古攻陷，已无国王之名，但仍掌有管理权力），都选择逊位出家？

更有趣的是，民间盛传出家为僧的国君不只9位，而是10位，而这就不不得不提到金庸大侠了。

金庸在小说《天龙八部》中，将

大知道，将子女送来出家，是一条非常正确的路。

明佑师一家4代都是佛光人，父亲吴瑞文说，家中的阿嬷金枝姑，是佛光山数十年的老信徒，阿嬷於103岁往生时，大师有前往致意，让他深刻体会到大师的有情有义。

曾担任新加坡佛光青年分团团长的明弘师，自小亲近道场已有24年，很感谢佛光山的栽培，希望从此将小爱化为大爱，并做到信仰传承。父亲杨友福期许，希望「明弘师在未来道路上，继续推动大师的人间佛教，接引更多青年就读佛学院。」

佛门龙象狮子吼 捍卫正法永住

圆成师在信仰佛教的家庭中成长，读佛学院也是很自然的事。於去

大理第16世国王段正严，改名段誉，他是位明君，最终出家是实；然而在《射鵰英雄传》中出现的南帝段智兴，同样确有其人，是段正严的孙子，但历史上并无出家记载，却在金庸笔下落发为僧，还给了「一灯大师」的法号。

大理国君出家为僧人数众多，除了因为佛教是大理国之国教，由上到下人人虔诚信奉之外，也有下列原因：

- 第一、在权斗中落败被废为僧；
- 第二、因政权不稳逊位；
- 第三、宰相专权失民心，被迫下台；
- 第四、新王即位後，原国王退位让贤，出家为僧。

这些人君，不论被迫或自愿与木鱼青灯相伴，当他们走下万人景仰的王室高位时，没有专制王朝因争夺王位习见的流血与屠戮，而总是平和落幕，却是人间稀有、史上罕见。如今位列高僧殿受人景仰追思，或许也证明了他们当年的决定没有错。

只是不知，这9位遁入空门的国君是否真能修行了悟：不论帝王或草民，人生到头不过都是一场空。



↑大春夯豆腐古宅透出历史感。

临近中秋时节，前往深坑探访，徜徉在狭长的老街上，观赏美丽的老屋。

秋阳亮晃晃，台湾外围有热带气流扰动，成群云朵嬉戏，把湛蓝的天空当做舞台，优雅古宅当布景，开心玩弄创意，幻化出千姿百态。带著旅游的闲心，吹风看景赏人

↑佛光山住持心保和尚（右）为出家青年剃除须发，画下三刀，象徵「愿断一切恶事，愿修一切善行，愿度一切众生，果证圆满菩提」。

图 / 佛光山丛林学院提供

年参加青年佛学夏令营时，看到青年学习佛法的欢喜，认为传达人间佛教是很好的事。中文系毕业的，希望像大师一样，勤於笔耕。父亲李政道期许圆成师，今後遵循大师人间佛教菩萨道精神，法幢不容倾倒，希望他以最大的心力，捍卫正法永住。

心保和尚结语表示，经由家属们的分享感受到很大的信心，对於出家都能以正面的态度看待。慈悲与智慧也是每个人所应具备的，所以每个人都需要佛法，若能对此有所了解，相信佛法就在生活中。

修行在人间

成佛之道

文 / 心培和尚 图 / 光炎



苦的生起
来自内心的执念
道的清淨
自见无我的本来
道的体悟
在於自己的心
佛说的八正道
能净化身口意
走向成佛之道

印象旅人

深坑行

文与图 / 阡陌



↑晴空下的精美雕饰。



↑云彩为美丽屋檐散发光芒。

，抬眼望著天空，即便只是云朵的变化，都觉得心情特别舒畅。

云朵飘浮在黄氏「永安居」美丽三合院前方；在「大春」夯豆腐古宅上方；在游客休憩的大树下；在标榜深坑豆腐美食第一名的「古早厝」屋顶；在游客络绎不绝的红砖街屋前……