



星云大师／Venerable Master Hsing Yun

自己做不到事，
不可强求於人；
别人做不到事，
不能强求於人。

人間福報

The Merit Times
Brasil

佛光山如來寺Templo Zu Lai
Estrada Fernando Nobre, 1461
06705-490, Cotia-SP-Brasil
Tel: (55 11) 3500-3600
zulai@templozulai.org.br
www.templozulai.org.br

星云说偈

心如大地

文／星云大师

众生之心，犹如大地，
五谷五果，从大地生。
——《心地观经》

「众生之心，犹如大地」，这句话是形容人心如同大地一般，大地能普载万物，我们的心也能承担很多的荣辱毁誉、种种的人情世故；大地可以生长很多植物，我们的心也能生出各种的善功德和恶烦恼；大地含藏金银财宝和泥石土块，我们的心，也夹杂了许多的是非好坏，因此佛经對於心，就有「心如地」、「心如田」、「众生之心，犹如大地」等种种譬喻。

在佛教，常有人说「发心、发心」，「发」，有开发的意思，「发心」是指开发自己的心田。好比一座山经过开发，可以种植水果；一块地开发之後，可以建房子。地要开发，人心也要开发。心要如何开发？开发些什麼呢？比方说：我们要把心中的「信仰」开发出来，把心中的「慈悲」、「智慧」开发出来，把心中的「惭愧」和「大愿」开发出来。心也像一座工厂，必须开发出各式产品，才能生意兴隆；内心的宝藏开发得愈多，人生就会愈富贵。

发心，也是肯定自己的力量。一个人从发心当中，可以获得无尽的财宝。例如发心工作，可以增加升迁的机会，能获得成就感；发心读书，能读出学问的趣味，也会增长自己的知识；发心修行，可以得到禅悦法喜，也能增长内心的体悟，多一分的自在安详。所以《劝发菩提心文》里说「入道要门，发心为首」，想要入道，就必须发心，只要愿心一发，则事无不成。

「五谷五果，从大地生」，中国有一句成语「五谷丰收」，意味著粮食作物的收成，丰盛充足。这些丰收如山的五谷从哪里来呢？当然是从地面上生长出来的。五果，是指桃、李、杏、栗、枣五种水果，用以代表各种的水果，丰收的水果，也是从大地而来。

这四句偈主要是提醒我们，要勤於耕耘自己的心田。一个人只要肯发心发愿，勤奋踏实，自然能生产很多的善法功德，终有一天，必定能成就自己的一片心灵净土。

5.1万人佛学会考 凝聚信仰

【人间社记者张彬彬、周仪婷综合报导】为推动阅读风气、提升信仰层次，并培养正知正见，实践生活修行，国际佛光会中华总会与东北亚国家地区於8月3日举办线上佛学会考，鼓励佛光人研读佛光山开山祖师星云大师著作《人间与实践》。本次会考共吸引逾5.1万人齐聚道场或透过线上参与，不分年龄展现学习成果。

考试分为个人组与团体组，成人组考《人间与实践》，儿童组则为《三好佛学教科书》，采开卷方式进行。透过家人、亲友的共读，不仅提升佛学素养，更增进亲子情谊与信仰凝聚力。书中阐述佛光会精神、理念与传承，带领大家深入了解佛光人的修行方向，进而推动佛光会蓬勃发展，接引更多有缘人共成佛道。

亲子嘉年华 共学三好理念

今年佛学会考设有「团体表扬」与「个人表扬」两大奖项，其中团体表扬有「推广绩优奖」与「信仰传承奖」，各奖项督导区部分将於年底的会员代表大会颁奖，分会部分则於协会年会表扬。

各地佛光人秉持星云大师慈悲理念，不仅积极在各地设立考场，更深入社区广邀会员、亲友与邻里参与考试，分别院



道场也提供场地供大家应考。佛光山兰阳别院用各式标语，让大家智慧放光；嘉义金刚不只维持秩序，更要守护信仰，参加佛学会考；澎湖地区也不落人後，考出好成绩；佛光童军团与约四百位佛光青年欢喜应考。

中山二会督导、专业美发师曾碧玲於工作场所设考场，秘书康淑贞则带著乾女儿与朋友参加，青年则集体创作并获得满分。中山四会干部於中山区朱仑协助里民应考，里长高铭

鸿更全程陪同。大林讲堂邀请曾参加冬令营与夏令营的佛光小菩萨回归，即使嘉义下大雨，大家依然风雨无阻来应考。福国寺特举办亲子同乐会，让89组亲子团、近200位大小考生齐聚一堂，让佛学会考变成「亲子嘉年华」，让「三好运动」从家庭绽放出光与热。

「敦煌禅舞集」艺术总监郑秀真带领17位舞者参加，透过佛学会考加深佛法体悟。因为将佛法转化为肢体语言，是他们的艺术使命，也是人间佛教理

↑国际佛光会中华总会与东北亚国家地区8月3日举办线上佛学会考，吸引逾5.1万参与。

图／国际佛光会中华总会提供

念的具体实践。

会考结束後，参与者分享心中的感动与法喜。慧慈寺的杨再禧表示，因同学的邀约而参加，感受到星云大师将深奥的佛法，用通俗易懂的例子，深入浅出地让大家了解，快速进入法门。厘清正知见 坚定学佛初心

《365日》193万本 全球弘扬中华文化



↑中华古今人文协会2025年理监事联席会议暨会员大会，8月2日於惠中寺举行，现场与线上逾120位会员与会，图为慈容法师（前排左7）、慧传法师（前排右7）、刘宗澧（前排左6）偕与会者合影。图／人间社记者吴雨彤

【人间社记者黄嘉伟台中报导】中华古今人文协会8月2日在佛光山惠中寺举行「2025年第3届第5次理监事联席会议暨第3届第3次会员大会」，会议现场与线上超过120位会员参与，并举行「在旅程中遇见《365日》」有奖徵文活动颁奖仪式。

贵宾有中华古今人文协会荣誉理事长慈容法师、理事慧传法师、国际佛光会秘书长觉培法师、佛光山丛林学院男众学部副院长慧屏法师、佛光山中区总住持觉居法师、佛光山慈善院院长依来法师、中华古今人文协会监事长周学文与执行长胡丽慧、中华古今人文协会顾问刘

招明伉俪等与会。

佛光山住持心保和尚透过影片开示指出，《献给旅行者365日》翻译的版本愈来愈多、愈来愈齐全，让大众可以透过当地语言接受佛光山开山祖师星云大师人间佛教理念，可以说非常殊胜。《365日》融和中华文化、诗词、理念与东方哲学思想，能够使人心平静，促进社会和谐。

慈容法师表示，《365日》透过大众的共同发心与推广，让更多人有机会接触佛法、身心安乐。如今协会扩大语言，外国人便有接触佛法的机会，中华古今人文协会让佛法更普遍，当然也需要更多人发心支持。

慧传法师提及，协会因为大师的理念而开创，因大家的无私出力而延续，各位护法信徒是观音菩萨和大师的分身，期待大家在世界各个角落活跃推动《365日》。

理事长刘宗澧感谢众人参与和支持，因有这麼多善缘的结集，才能

让大家聚在一起。强调透过徵文活动集体创作的力量，实践大师「我在众中，众中有我」的理念，藉由文字般若无远佛届的力量，也将星云大师提出的五和「自心和悦、家庭和顺、人我和敬、社会和谐、世界和平」，推广并且落实到大众的生活中。

今年举办「在旅程中遇见《365日》」有奖徵文活动，评选出前三名共计五篇优秀作品：第一名黄朝荣、第二名李虹霏，第三名由王淑慧、闵秋英与谢宜瑾共同获得。黄朝荣分享，《365日》如同一把伞，为我们挡住人生风雨，也提醒我们即使艳阳高照，也要保有沁凉的内心。」他感性地表示：「我们每个人都是生活中的旅行者，《365日》值得细细阅读。」

周学文报告，协会从2014年至今，总共送出193万本和全世界的人结缘，持续实践星云大师「以文化弘扬佛法」的愿力，让中华文化走向世界。

视觉DJ

押花之美

文与图／中玄

有一位笔名憨爸的矽谷工程师，写了一系列亲子教养书，其中提到摺纸、押花等艺术，因为能让艺术从平面变3D化，对子女不仅有艺术教育作用，也能增进科学素养。

日前到国立台湾艺术教育馆参观押花画家联展，不禁也惊叹押花之



美。我不懂科学，但押花真的有立体的美感。押花是运用大自然中的花卉，经过整理、加工、脱水，保持花的原有色彩和形态，经过创作者的精巧构思和艺术设计，粘贴制作而成的艺术品。

联展中有位创作者的作品「五月雪」和「台湾蓝鹊」最让我喜爱，有山水和花鸟之美。我正问老妻说：「这蓝鹊应该是另外画上去的吧？」想不到义工过来说：「蓝鹊也是押花喔！」不禁让人赞叹作品呈现出的真实和美感，真是不容易的一门创艺功夫呀！

生命画语

大树之歌

文／岩兰草 图／善雨AI生成

当我需要力量时，
树是最想依靠的；

当我需要树的时候，
就在心里
种一棵树吧！

树慢慢慢慢
往下扎根，
向上伸展，
赶走我的心虚和慌乱。

种一棵树吧，
在我心深处。



陪我寂寞，
陪我不安与失措，
种一棵树吧，
它的长大带给我
安心和勇气。

剪纸中的故事

时光飞逝

文与图／林文贞

我们在生命的每一刻都共享同一个世界。

注：
立体加平面纸雕绘本
2018日本上野东京都美术馆「第44回美术の祭典东京展绘本の部屋」Time Flies优秀奖赏（第2名）

