佛光菜根谭



虚心向学，承教最多；
谦卑恭顺，结缘最广。

星云大师／Venerable Master Hsing Yun

# 人间福报

The Merit Times
Brasil

佛光山如來寺Templo Zu Lai
Estrada Fernando Nobre, 1461
06705-490. Cotia-SP-Brasil
Tel: (55 11) 3500-3600
zulai@templozulai.org.br
www.templozulai.org.br

星云说偈

## 世事如舟

文／星云大师

世事如舟挂短篷，
或移西岸或移东；
几回缺月还圆月，
数阵南风又北风；
岁久人无千日好，
春深花有几时红；
是非入耳君须忍，
半作痴呆半作聋。

——明・唐寅

这一首诗偈说明，人生在世几十年光阴，对於人情的是非好坏，都必须要忍耐。说到人生的际遇，「世事如舟挂短篷」，世间事就如同行船一样，我们人生也像一叶小舟，时而到西，时而到东，南北东西没有一个安定，好像一叶孤舟四处飘荡。

「几回缺月还圆月，数阵南风又北风」，人生就好像月圆月缺，几度春夏秋冬，几阵南风又北风，人生就这麼样悄悄地过去了。

「岁久人无千日好」，人生几十年的时光，即使再长寿，但人无千日好，花无百日红，正如「春深花有几时红」，春已深，花又能红多久呢?

因此，「是非入耳君须忍」，世间的是是非非，传到我们的耳朵里，听到以後，最重要的是能忍耐。对於世间上的是非，如果不能忍耐的话，日子就会很难过，因为外头的是是非非、好好坏坏，实在是多得让我们担当不住。忍耐，要有力量，有多少力量，就能忍耐多少。人若没有忍的力量，在世间上就不能担当，种种的修行，诸如布施、持戒，尚且都不如忍的力量。

「半作痴呆半作聋」，做人处世，面对种种境界时，一半要懂得装聋作哑，一半要痴痴呆呆，为人若太过聪明、太精明，反而会招惹麻烦，不容易过日子。人能够有大智若愚的智慧，就能包容一切，不论好的、坏的，都能随遇而安，生活无不随处自在。

# 禅净共修 10万佛光人献灯祈福





⬆心保和尚（中）带领大众诵经祈福，为世界和平发愿祝祷。
图／人间社记者陈保吉

⬅「佛光山2026年禅净共修献灯祈福法会」3月7、8日於台北小巨蛋举行，两日法会实体加线上逾10万人，串联五大洲信众点灯祈福。
图／人间社记者彭日清

【记者罗智华台北报导】适逢佛光山开山60周年与佛光山开山祖师星云大师百岁诞辰，国际佛光会中华总会3月7日、8日，连两天於台北小巨蛋举行「佛光山2026年禅净共修献灯祈福法会」，以「传灯六十　百年仰望」为主题，号召海内外信众齐聚共修。

透过电视与网路全球直播，两日法会实体加线上逾10万人，串联五大洲信众点灯祈福。当万盏心灯点亮全场，点点光明不只汇聚成浩瀚灯海，也凝聚全球祈愿力量，齐心为世界和平祝祷。

禅净共修法会以「传灯六十 百年仰望」为主题，不仅体现佛光山弘法历程，也传达对佛光山开山祖师星云大师弘扬人间佛教的感念与传承。为呈现融和文化与信仰的人间佛教特色，法会除有佛光童军团与青年团带来热力演出；佛光敦煌舞蹈团也以优雅舞姿呈现艺术之美；丛林学院、国乐团与天鼓击乐团则以鼓乐齐鸣礼敬诸佛。

悠扬梵呗声中，佛光山住持心保和尚等11位主法法师率百位法师入席法会，依序进行〈炉香赞〉、薰坛洒净与请圣、恭读星云大师〈献灯祈愿文〉等佛教仪轨。全场上万名信众双手合十、发愿点灯，将现场化为金色灯海、场面震撼。法会还特别以中、英、德、瑞、日、韩文等19种语言宣读文疏，把共修功德回向五大洲。

禅净共修法会自1993年举办至今，已持续30多年，是佛光山弘扬人间佛教重要传统。禅净共修已连续两年於小巨蛋举行，两天盛会除透过YouTube同步全球直播，也推出「让世界亮起来」全球线上点灯祈愿，邀海内外民众点亮心灯，将祝福传至世界各地。

### 佛法落实生活 点亮智慧心灯

心保和尚开示时表示，「所有善根成就众生、成就菩提」，人间修行的基础即是五戒、十善，只要大众奉行，自然成就善果。星云大师以「三好、四给」引导大众从身、口、意著手，落实「诸恶莫作、众善奉行」教诲。他期许五大洲佛光人共同弘扬人间佛教，让社会和谐、世界和平。

### 共修积聚力量 携手安定社会

台北市长蒋万安致词表示，很荣幸再次参加共修法会，佛光山长年以慈悲与智慧关怀社会，注入温暖与希望。今年适逢佛光山开山六十周年与星云大师百岁诞辰，更显意义非凡。他指出，大师倡导「有人的地方就有佛法」，「三好、四给」不仅是修行法门，也能落实於城市治理与公共服务。他感谢佛光人支持鼓励，今年将在大巨蛋举行世界会员大会，欢迎海内外佛光人共襄盛举。

佛光山常务副住持、都监院院长慧传法师表示，今年共修法会海内外佛光人齐聚一堂，除台湾本地外，还有世界各地协会远道而来。法会适逢「世界棒球经典赛」，佛光山住持心保和尚在念诵文疏时，特别提及「世界棒球经典赛中华台北代表队」，为球员与赛事祈愿祝祷。慧传法师也提到，中华队对南韩队传来捷报，「我们赢了」，现场信众闻讯後欢声雷动。

# 连续打嗝半个月 与中枢神经有关

【记者王淑芬高雄报导】56岁陈姓男子近两周几乎天天出现无法控制的连续打嗝，每次发作往往超过10分钟，甚至连续不断，不仅影响进食，也在夜间频频被打嗝惊醒，经进一步检查後，才确诊为「中枢神经病因的打嗝」。

陈男起初以为症状源自肠胃不适，先至肠胃科就医，但检查未见明显异常。

由於打嗝情况迟迟未改善，转而至神经内科评估，最终找出真正病因。

博田国际医院神经内科主任陈琮华指出，多数人对打嗝认知，停留在饮食过快、胃胀气或胃食道逆流等原因，但从神经医学角度来看，打嗝其实是一种复杂的反射动作，牵涉横膈肌、迷走神经及中枢神经系统之间的协调运作。

陈琮华说，当这条反射路径受到干扰时，就可能引发难以停止的持续性打嗝。中枢性打嗝与一般打嗝不同，确诊後会透过神经调节药物，降低神经反射的过度兴奋，以改善症状。

宽鼎画语

## 林海之息

文与图／吴俊奇

这件作品画面主题单纯，拥有层次与深度，静静陪伴时间流动。呈现出一种静谧却充满生命律动的绿意之境。整个画面被浓密的树冠填满，但并不沉重，反而有著深浅呼吸般的节奏。

整体调子沉稳、温柔，具有「自然的诗性宁静」。并以「块面与光



〈清水山——林海之息〉：油画，91×72.5cm，2025。

的组合」营造整体律动。绿色层次极为丰富，从深靛、墨绿、橄榄绿到嫩黄绿，形成一种微妙的「声音结构」，彷佛森林在低语。

佛门揽胜

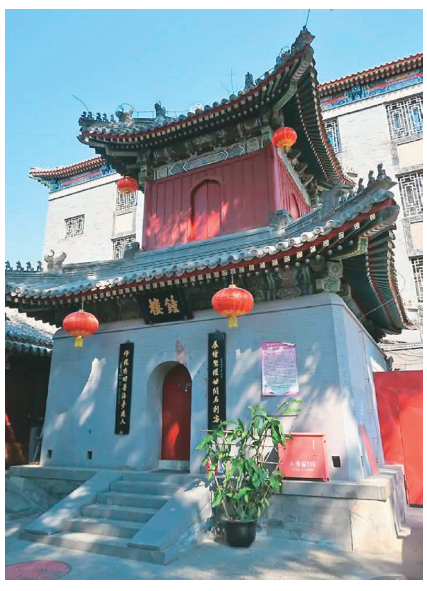
## 千年古刹广化寺

文与图／黄筱婷





⬆供奉四大天王的天王殿。
➡钟楼。
⬅经幢上刻有《陀罗尼经》。



广化寺位在人山人海的中国北京什刹海北岸，只有在每个月的初一、十五，以及菩萨诞辰纪念日时，才会对外开放，也多少为其增添了些许神秘色彩。

始建於元代的广化寺，传说是由一位僧侣化缘所建。明代时期的广化寺属於净土宗，清代道光年间改为子孙剃度庙宇；而到了清代宣统年间，张之洞在这里筹建了京师图书馆，也就是北京图书馆的前身。

广化寺是北京城保存最为完整的寺庙之一，里面有将近两千件文物。进入寺院之後，可以看到里面种植了许多的柏树，整体环境非常清幽，是一处相当清净的佛门圣地。

寺内第一座院落就是天王殿、钟楼和鼓楼。在天王殿中，供奉有弥勒佛、韦驮菩萨与四大天王的塑像。其中让我印象最深刻的便是四大天王的塑像，高大挺拔且雄伟壮观，至今依然难忘。

第二座院落则是五佛宝殿，也就是人们常说的大雄宝殿，在正中央供奉著释迦牟尼佛；除此之外，还供奉了毗卢遮那佛、阿閦佛、阿弥陀佛、宝生佛以及不空成就佛之佛像，象徵在东、西、南、北、中各个方向，都有神佛护持。

五佛宝殿左侧，为供奉诸天善神的伽蓝殿，右侧是供奉达摩祖师的祖师殿。而在五佛宝殿的後方，是藏经阁，里面放置了许多经书。

除了这两座院落之外，广化寺还有药师殿、文殊殿、普贤殿和弥陀殿等，是规模十分宏伟的一座寺庙。由於广化寺每个月只有两天开放一般民众进入，所以在这些日子，经常可以看到许多笃信佛教的信众，特地来此虔诚参拜。

广化寺是北京相当知名的一座古刹，寺内还有一块由明代皇帝亲赐的匾额〈敕赐广化寺〉。其规模不但是北京城内极为少见的，也是一处能够更深入认识佛教历史的宗教场域。

人间好风景

## 碗中有乾坤

文与图／风中小侠

人间九月天，艳阳高照，秋光暖和，我和先生跟团到台湾马祖旅行，享受游客不多，轻松舒心的岛屿假期。

其中一天的行程是到访北竿的芹壁聚落，欣赏马祖特殊的建筑与沿山而建的房屋。我们在聚落中，闲情散策，观看每一栋富有历史的房屋及石块建造的巷道，坐在屋前看向大海，感觉每个细胞都敞开了。



在炽热的阳光下，又起身慢行，忽见一些正躺著以休闲之姿享受日光浴的碗盘，和蓝色大海相互辉映，好似准备吸收阳光正气，传送给之後用餐的人。

这样的画面，让我脑海里滋生起一段文字：「芹壁望向海，碗中有乾坤」。以此祝福所有看到这个画面的人，心想事成，人生充满正能量。

手机开麦拉

## 猫咪可爱表情

文与图／张云凯

好萌的表情！眼睛蒙蒙的还没睡醒，粉红色的鼻子，真是太可爱了！猫咪的脸并非不小心裁掉的，正因为感动我的主角，是那刚睡醒可爱的表情，所以只取局部拍摄。

选择靠近拍摄，并用X2.0倍（望远）拍摄，以拍出上述重点，除去不必要的背景。用平视的角度，以便更清楚地诠释猫咪的脸。

