佛光菜根谭



团结必能和谐，
和谐必须团结；
分工必须合作，
合作要能分工。

星云大师／Venerable Master Hsing Yun

人间福报

The Merit Times
Brasil

佛光山如來寺Templo Zu Lai
Estrada Fernando Nobre, 1461
06705-490. Cotia-SP-Brasil
Tel: (55 11) 3500-3600
zulai@templozulai.org.br
www.templozulai.org.br

佛光山喜添佛门龙象





⬆佛光山3月29日於大悲殿举行剃度出家典礼，依止大和尚、佛光山住持心保和尚（左）为来自台湾、马来西亚、印尼、印度等地13位青年，圆顶剃度、入道者授证。现场有300多位亲友前来观礼，共同见证人生重要而关键时刻。图／人间社记者邱雅芳

⬆僧青年礼祖後，宗长心保和尚（前排中）偕男众传灯会执行长慧屏法师（前排右5）、传灯会副会长觉容法师（前排左5）、宗祖殿堂主依照法师（前排左4）、传灯会执行长觉轩法师（前排左3）、丛林学院院长妙南法师（前排左2）等师长、亲友，与发心出家、入道者合影。图／人间社记者邱雅芳

【人间社记者宋涤姬高雄报导】佛光山开山祖师星云大师〈剃度法语〉云：「发心出家最吉祥，割爱辞亲离故乡。」在佛光山僧伽教育迈入一甲子的重要时刻，青年发心出家入道，更显殊胜而深远。佛光山3月29日於大悲殿隆重举行「2026年佛光山剃度出家典礼」，来自台湾、马来西亚、印尼、印度等地13位青年，发愿秉持人间佛教精神，荷担如来家业，成为佛光山第三代弟子。

典礼由依止大和尚、佛光山住持心保和尚主持，为发心青年圆顶剃度，并为入道者授证。现场有300多位亲友前来观礼，共同见证。

坚定发心 实践自觉觉他

佛光山传灯会会长慈容法师为新出家者提取法名，并颁授清规，殷切叮咛出家是一生志业，而非一时选择。勉励大众依教奉行，与佛光山同愿同行，在学习与实践中不断成长。慈容法师指出，出家生活开阔、幸福且充实，要多学多做、勤於沟通，关照自己，也关怀他人。面对困难不要退缩，佛菩萨会给予支持与力量。同时也感谢家长成就子女的发心，邀请大家把佛光山当作共同的家。

心保和尚於典礼中带领新出家徒众礼祖，恭读〈为出家修道者祈愿文〉，并颁授星云大师一笔字「佛」字。心保和尚开示，出家乃是在觉悟的道路上，是自利利他、自觉觉他的实践；能放下万缘、入道修行，是累世累劫福德因缘所成就，是世间最吉祥的事。心保和尚引用「信为道源功德母，长养一切诸善根」之句，强调「信」的重要。在五根、五力之中，以信为首；菩萨五十二阶位中，也有「十信位」。勉励大众在人我互动、经论研读与生活历练中，持续增长信心，不畏考验，在安忍与精进中与佛法相应，安住身心，成就道业。

新出家的法师们目光坚定，法喜充满。来自印度的明一师，立志将佛法回传故土，「印度人不发心，谁发心？」因而勇敢承担弘传使命，期盼让更多人认识人间佛教，获得法益。来自马来西亚的明具师，发愿续佛慧命，承担弘法利生之责，将正法带回当地，利益群生。

弘扬人间佛教 勇敢传灯

佛门亲家对新出家法师满载著祝福。在佛光山50周年出家的知竺法师，其妹在10年後也发心出家为明海师。明海师感念父母一路以来的陪伴支持，让他找到人生方向，未来将以弘法利生为志，作为人间佛教的传灯者。明海师的母亲许夏子分享，从青年团至丛林学院的历程，使孩子拓展视野、深化对生命的思考，期许二人解行并重，将平安与幸福弘传五大洲。

明泉师自幼亲近佛法，随父母在佛光山担任义工。母亲听到「割爱辞亲」一句，深受感动，全力支持孩子选择，期盼孩子以观音菩萨为行愿典范，在菩提道上稳健前行。明宣师的父亲虽然不舍，仍带著祝福之心前来观礼，勉励孩子既然已经发心，就要勇往直前，家人会成为最坚实的後盾。

星云说偈

三世因果

文／星云大师

人恶人怕天不怕，
人善人欺天不欺；
善恶到头终有报，
只争来早与来迟。
——《增广贤文》

这一首偈语是说三世因果的道理。「人恶人怕天不怕」，有的人很凶恶，人人都怕他，但天不会怕他，因果更不会怕他；「人善人欺天不欺」，我们做人只要心地善良，即使被人欺负也没有关系，老天爷、真理是不会欺负我们的，因果更不会欺负我们。「善恶到头终有报」，善恶到头必定是有报应的，「只争来早与来迟」，即所谓「善有善报，恶有恶报，不是不报，时辰未到」，因果丝毫不爽，但看果报何时现前而已。

世人有时候无法相信因果的理则，因为看到很多做善事的人，却没有好的报应，例如善人被倒了帐，做好事却身体不好，善人发生种种的灾难，就怀疑老天哪里有因果报应？反之，那许多做坏事的人，升官的升官、发财的发财，一路富贵荣耀，就开始怀疑世间哪有报应？孰不知，这正是因果报应啊！做善事的人之所以受苦受难，那是在偿还过去世他所造的恶业、所欠的债，不能因为他今生做善事就不受恶报；同样地，也不能因为对方是坏人，就不把他过去世曾种下的福德善缘让他享受。因此，我们不可以光只看一世的因果，应该要看三世的因果。

有谓「种瓜得瓜，种豆得豆」，人不能种了瓜却想要得豆，或种了豆却想要得瓜，我们不能自己错乱了因果，要知道，因果是不会错乱的。就如：信仰有信仰上的因果、道德有道德上的因果、金钱有金钱上的因果、感情有感情上的因果，意思是，不能因为你有道德，你放高利贷就会发财，也不要以为吃素就等於身体好，因为吃素是道德上的因果，发财是金钱上的因果，不可以错乱了。

所以，我们平时若能以因果的准则来做人处世，就不会出差错了。

远绍如来特展 影像展演南美弘法历程

【人间社记者如启圣保罗报导】为纪念弘法一甲子，映照南美人间佛教之路，佛光山巴西如来寺举办「远绍如来」60周年特展，透过历史文献、影像与文化展演，完整呈现人间佛教在南美洲深耕的历程。

今年适逢佛光山开山60周年，也是佛光山开山祖师星云大师百岁诞辰。在千载难逢具有深远的历史与精神意义，共同见证这场意义深远的特展——「传灯六十，百年仰望：远绍如来——星云大师与如来寺弘法因缘特展」。开幕典礼有近250人与会。

此次展览不仅回顾大师弘法利生的愿行，也突显佛教在多元文化社会中的当代意义与实践价值。以「远绍如来」为核心，规画「开山祖师」、「法传南美」、「慧炬映辉」、「薪火传灯」、「同体共生」、「弘法利生」六大主题单元，从大师生平与创教理念出发，梳理自1949年来台、1967年创建佛光山以来，推动教育、文化与慈善的全球布局，展现佛教现代化与国际化的发展脉络。

佛光山60年的岁月是历史刻度；是愿力累积。百年仰望则是对未来的期许。「远绍如来」更有著一段跨越半个地球的动人因缘。当年大师将佛法远播至南美洲巴西，建立了南美洲最大寺院如来寺。将人间佛教的精神在深耕於巴西这片广袤的土地上，体现「佛光普照三千界，法水长流五大洲」的宏愿。

「远绍如来」展场，六大主题单元完整呈现佛光山从开山弘法到南美深耕的历程，勾勒未来发展愿景。同时以中葡双语呈现「60 Anos da Transmissao da Luz」，象徵佛法跨越语言与文化的传承。



⬆佛光人在照片中找寻历史足迹。图／如来寺提供

生活快门

处处见喜

文与图／洪金凤



和家人旅游，每每走到一个巷弄以为无啥可看时，总会在转弯的墙面或墙角下，看见不一样的景致。这天，在一间眷舍墙外，看到这面放满写著喜字的碟子，喜气洋洋，满心欢喜。我在喜事墙上留影，也期待人间常有喜事临门的喜悦。

印象旅人

西安回民街

文与图／陈金凤

回民街，是西安市多元文化交融的区域，街区内国家级、省市级文物保护单位集中，空间及街巷完整，风貌独特，保持著鲜活的生活方式和良好的文脉传承，特色业态鲜明，老字号众多，是西安传统商业和居住的典型代表。

街区范围东至北大街，西至西安城墙，南至西大街，北至莲湖路，总面积为224公顷，核心范围面积73.4公顷。

初一这天气温为零下2度，大马路边所见二、三轮车均穿上了「外套」。大街小巷，人潮浮动，两侧店家一摊接一摊看不到尽头，每个摊子生意都强强滚，招牌也以各有标榜吸引顾客。

一家挂满摺扇的店，摺扇不花俏，倒是每把扇子上的字句引人目光，或寓意或趣味令人莞尔；偶然看到夹在店家间的楼梯间，每一阶都提有洋溢著年味的字句，好奇心驱使下沿阶往上登，拥挤的空间竟出现一座迷你非遗皮影戏台，其馀空间则贩售各种小物，琳琅满目应有尽有。



⬆孩子们调皮的与横批合照。



⬆摺扇上引人的字句。

突然看到令人发噱的「狗屎糖」，别看名称不雅，它竟是中国非物质文化遗产，也是第31届大学生夏季运动会指定酥糖。

常言：「不听老人言，吃亏在眼前。」回头下楼时，看到一「调皮的横批」，孩子们觉得有趣，就帮他们合体一张吧！其他还有诸如「我在回民街想你」「生活就像秋高把我气爽了」「智者不入爱河 淹Si我不负责」等，风趣又幽默，颇能博君一灿。

逛完右边折回左边，看到来回清扫垃圾的三人组，装满一袋袋再由小型垃圾车响著〈茉莉花〉旋律载走。听儿子说，清扫大马路的垃圾车音乐是〈兰花草〉。

回民街另一焦点是处处可见穿著汉服浓妆的大人小孩，仪态行止自在大方。在地人也许看多了视若无睹，倒是我们这外来的游客觉得新鲜，不时喀嚓以丰富快门，进宝山不空手回嘛！

疗愈绿洲

蝶恋花

文与图／CBK

我一直相信，花不是为蝶而开，蝶却总为花而来。这不是因果，而是命运里一种温柔的守护。

春天低低地走过来，像一封没有署名的信。风翻动花页，缓缓地在花脉间流转，於是那一抹翅影，从空气里醒来。蝶的飞行并不匆忙，它懂得停顿——懂得在一朵花前，暂时放下整个世界。

花静静站著，不言承诺，只是盛开，把时间摊在阳光下。等待蝶的靠近，不迎也不拒，任那细碎的翅





音，在花心写下一段甜蜜的印记。

只在彼此的存在里，期待一次相遇。

我看著蝶，忽然明白漂泊的意义。在每一次停留中，倾尽全心。这样的忠诚，反而更接近自由。花亦然，它知道盛开终有时限，却仍毫无保留地开到最亮，像是早就遗忘了凋零。

那一瞬间的对望——不问来处，不计归途。蝶恋花，恋的不是永恒，而是当下；花懂蝶，懂的不是承诺，而是被看见。

等到蝶离开，风替它把话说完；等到花落下，土壤替它保留颜色。世界从不因为短暂而贫乏，反而因为短暂，更显珍贵。

原来，生命起落就是这样一场往返——以轻触，回应盛开；以告别，完成承诺。