佛光菜根谭



守分安贫，何等清闲？
不争人我，何等自在？

星云大师／Venerable Master Hsing Yun

人间福报

The Merit Times
Brasil

佛光山如來寺Templo Zu Lai
Estrada Fernando Nobre, 1461
06705-490. Cotia-SP-Brasil
Tel: (55 11) 3500-3600
zulai@templozulai.org.br
www.templozulai.org.br

星云说偈

共结来缘

文／星云大师

山川异域，日月同天；
寄诸佛子，共结来缘。
——唐・鉴真

这一首偈语，是扬州鉴真和尚所作的诗偈。

唐朝时期，日本派了不少遣唐使到中国来，他们听闻鉴真大和尚的佛学素养高深，便邀请他前往日本弘法。鉴真和尚一诺千金，为了履行诺言，历经十二年的努力，六次的失败，甚至几乎危及生命，最後还双目失明。有人劝他放弃东行，他慨然说：「为大事也，何惜生命！」意思是，为了弘扬佛法，为了将中华文化传播到日本，怎麼能吝惜自己的生命！因此，历经种种的磨难挫折，他依然不灰心，终於在六十五岁时抵达了日本。

那时候，鉴真和尚带了四百多人东渡到日本，这当中有农业家、艺术家、建筑家……因此现今日本的建筑、服装、文字、绘画、医药等，无不深受当时唐朝的影响，所以鉴真和尚被尊为日本文化之父。

他到了日本之後，不但创立了戒坛制度，传授戒法，日本的圣武天皇、光明皇后，也都依止鉴真大和尚皈依、受戒，并协助鉴真和尚的弘法活动。鉴真和尚可说影响了日本佛教一千多年来的发展，除了把中国文化传播到日本外，还影响了邻近的韩国文化。

日渐衰老的鉴真和尚，在七十多岁的暮年，自知归乡无望，写下了这首遗偈。前二句「山川异域，日月同天」，意思是他的故乡在中国，而今越过重洋来到日本，虽人在异乡，但是太阳和月亮仍然同在一个天地里。不管中国也好，日本也好，他还是同在一个天下里弘传佛法。

「寄诸佛子，共结来缘」，希望所有的佛弟子们，彼此不要对立，要互相帮助；不要纠纷，要互相和谐；不要傲慢，要尊重包容。大家和平互助，共同在一个佛陀的信仰之下，再结来生的缘分，继续将菩提种子播撒於世间。

佛光山大雄宝殿 重修圆满揭碑



【记者王淑芬高雄报导】佛光山大雄宝殿历经一年半修缮，5月16日举行「传灯六十 百年仰望」——佛光山百万心经回向暨大雄宝殿重修揭碑仪式，由佛光山住持心保和尚主法，中国佛教协会会长演觉大和尚、佛光山长老，及僧信2600人齐聚於成佛大道，礼佛诵经，共同见证大雄宝殿传灯一甲子的历史时刻，迈向开山百年新里程。

16日上午佛光山万里晴空，一早就涌入许多信众，有的是全家总动员，还有三代同行，另有来自香港、菲律宾等五大洲佛光人也特地前来，相偕在成佛大道上见证大雄宝殿重修启用，并祝祷世界和平，佛光普照三千界、法水长流五大洲。

24亿遍《心经》回向 祈愿世界和平

佛光山、佛光会共同发起《心经》修持活动，共同诵持《心经》24亿500万遍、抄写《心经》8亿5400万次，同时於16日回向，一同祈愿世界和平人民安乐。

心保和尚开示感谢信众从世界各地回山参与「传灯六十 百年仰望」大雄宝殿重修圆满揭碑，并见证百万心经功德回向，此一殊胜且具历史意义的重要时刻。

心保和尚表示，大雄宝殿建成至今逾50年，建筑经风雨及岁月侵蚀，殿内渗水，因有大众发心才能让大殿焕然一新，让大佛、万佛放光，有如净土般庄严。

回顾佛光山开山祖师星云大师将荒山辟建为佛国净土，感念大众护持不忘初心及诚心诵念《心经》回向，心保和尚期许社会和谐、世界和平，乃至两岸佛教、文化交流，让佛教及中华传统文化持续发扬光大，「法轮常转，正法久住」。

心保和尚主持揭碑仪式，偕中国佛教协会会长演觉大和尚、中国佛教协会副会长则悟大和尚、中国佛教会副秘书长普正和尚、江苏省佛教协会常务副会长隆相和尚、中国佛教协会会长秘书普乐和尚等人，及佛光山退居和尚心定和尚、心培和尚，佛光山长老慈庄法师、慈容法师、依来法师、依空法师及萧碧霞师姑等按下启动钮，现场彩纸纷飞，欢庆大雄宝殿重修启用。

16日现场结缘品，是以大殿重修前桧木窗框重制的三宝佛佛牌，送给参与的大众，更具纪念意义。

大雄宝殿坐落佛光山中轴线上，1975年立基，1981年竣工，开光启用。此为佛光山正殿，供奉释迦牟尼佛、药师佛及阿弥陀佛。〈大雄宝殿〉四字墨宝为国画大师张大千书写赠予，而正门两侧对联〈兜率娑婆去来不动金刚座 琉璃安养左右同尊大法王〉出自才子张剑芬之手，书法则由名家王宗岳执笔。

人间佛教灯灯相续 正法永存佛光普照

50馀年来，僧信於此朝拜修行，与佛接心。不过因为建筑年久老旧、部分地方也出现损坏，因此开始规画修缮与翻新工程。2024年岁末祈福开工，殿内外遍洒甘露法水，历九旬月上梁，2026年春竣工。

⬆佛光山大雄宝殿历经一年半修缮，5月16日举行「传灯六十 百年仰望」——佛光山百万心经回向暨大雄宝殿重修揭碑仪式，象徵佛光山迈向弘法新纪元。 图／人间社记者庄佳颖

大雄宝殿重修历经万佛请佛安置、上梁典礼、万佛安座洒净等过程，圆满之际，为感谢护持重建功德主大力护持，於5月12日至15日启建梁皇宝忏法会及瑜伽焰口，以此功德回向护法功德主现生父母及自身都健康顺利。

适逢佛光山开山一甲子暨星云大师百岁诞辰纪念，僧信二众深刻体会人间佛教千盏万盏灯，灯灯相续，正法永存；大雄宝殿圆满修葺，也象徵佛光山迈向弘法新纪元。

全球信众齐抄经 庆佛光山开山60周年



⬆大家充满法喜地手持自己抄写的《心经》一起合照。 图／人间社记者觉福

【人间社记者如启圣保罗报导】为庆祝佛光山开山60周年，举办全球佛光人抄经活动，佛光山巴西如来寺於5月15日晚上7点半举行抄经修持活动，在佛光山南美教区总住持妙佑法师带领下，大家以恭敬虔诚之心抄写经文，藉由一笔一画沉淀身心，感受佛法智慧，现场一片宁静祥和氛围。

如来寺全寺住众、佛光会干部与信众近30人齐聚一堂，共同参与全球抄经修持活动。参与者包括国际佛光会巴西协会督导长石晓云、516佛光童军团总召Rose等，在庄严肃穆的气氛中专注抄经，以清净心与佛法相应。

妙佑法师开示，抄经功德殊胜行，是佛教的修行功课之一。过去没有印刷技术，抄经也是让正法久住的一种方式，过去祖师大德透过抄经让佛法流传更广。佛光山开山一甲子，希望未来还有很多个60年，有赖大家的参与和护持。

石晓云每天都会诵持《心经》，所以抄经时对经文特别有感触。Rose与佛光山同一天生日，已与佛光山一起庆祝开山抄经20年，每次抄经时感觉离佛陀更近了。参与抄经第2年的William则说，在抄经时感到非常的放松、平静，虽然看不懂中文，但感觉心经的字很美。已连续抄经5年的Carlos与Donizete说，能够一起抄经内心非常高兴、满足。

透过全球抄经，不仅感受到与世界各地佛光人同愿同行的力量，也在抄写经文过程中，让心灵获得沉淀与安定，深刻体会佛法带来的祥和与法喜。此次活动也象徵佛光山开山60周年传灯不息、慧命相传的重要精神，让人间佛教的光明持续在世界各地弘扬流传。

朗朗晴空

华开见佛

文／慧昭法师　图／光炎



学佛修行，对佛法要有信心，如果什麼都要怀疑，那也是一种烦恼。《如《金刚经》所言：「一念生净信者，则生实相。」能一念生净信者，就能见诸法实相，诸法实相就是缘起性空。佛陀当初所证悟的法，就是缘起法。《稻秆经》说：「见缘起则见法，见法则见佛。」信心清净者，即是《金刚经》所说的「一念生净信者」，就能见诸法实相，就能见佛。

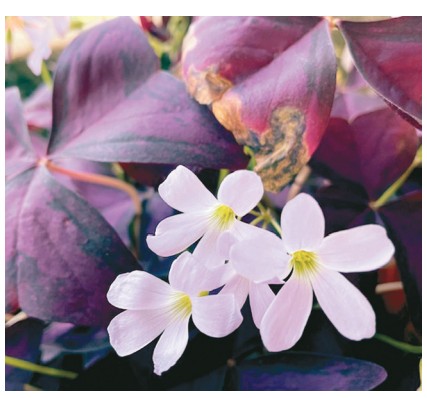
生活快门

幸运草化身

文与图／官玉环

同事在走廊种了一盆花，每每经过，总会驻足欣赏。

那盆「紫叶酢浆草」有著深紫色、倒三角形的特殊叶片，还有清新可爱的淡粉色小花。白天时叶片和花朵会张开，夜间或阴雨天就会闭合下垂，通常是三片叶子，偶尔会出现四片叶子，被视为幸运草的化身，其花语是「快乐与爱」，象徵幸福与浪漫。



大江南北

北京牛街礼拜寺

文与图／黄筱婷

中国大陆偌大的北京城可说处处都是古迹。位在东城区的「牛街」，从宋朝开始便是回族的聚集区。

也有一说是，明朝年间，这里只有一整片的枣树和几间简单的民居；清朝时期逐渐成为市街，因人们喜欢种植枣树和石榴树，久而久之，便把东西向的街道称为「枣树林」，南北向的街道则称为「榴林」，念久了产生谐音变化，於是有了牛街的称呼。

北京当地有句俗话：「北京小吃在宣武，宣武小吃在牛街。」



⬆拱门上有罕见的库法体阿拉伯文。



⬆望月楼充满瑰丽的东方元素。

这里的小吃和其他地区相比，堪称一绝。只要一到牛街，便可闻到浓厚的孜然香味，因此每到夜幕时分，街上总是挤满了来尝鲜品小吃的人潮。

这一次来到牛街，是为了拜访鼎鼎有名的「牛街礼拜寺」，也有人称其为「牛街清真寺」，这座建筑是北京城内历史最为悠久、规模最大的一座礼拜寺。据说，牛街礼拜寺是尤契丹的纳苏鲁丁所创建，他是回教的传奇人士，曾经在摩洛哥至新疆一带传教。

牛街礼拜寺是目前北京城中级别最高的清真寺，寺内包括了礼拜大殿、宣礼楼、望月楼以及碑亭等建筑，在传统中国建筑样式中又可见阿拉伯清真寺的身影，可谓是一中西合璧的建筑体。该寺於明朝时被赐名「礼拜寺」，清朝时进行扩建，形成今日的规模。

寺内的礼拜，殿朝向圣地麦加，可以说是整座礼拜寺中最重要的部分，只可惜非教徒不得进入。门口则悬挂著中国样式的宫灯，以及〈清真古教〉匾额，大红色的拱门上还有使用罕见的阿拉伯古代「库法体」文字的贴金古兰经文，殿内相当幽深，感觉更加神秘。

六角亭形式的望月楼，虽是回教建筑，但带有许多瑰丽的东方元素，一旁的过道，还有一棵古老的柏树与之相伴。

据说，是因为过去负责讲授《古兰经》的「阿訇」，会登楼观察月亮，订定斋月的起始时间，因此得名。

走到望月楼旁，只见头上戴著小帽的阿訇正坐在小凳子上。没有外头的喧嚣与嘈杂，在这满溢东方气息的回教清真寺内，处处都散发著一股祥和气息。